

## Les Très Riches Heures ...

Musique : Manolo González  
Scénographie / Photographie : Anne Philippe

Co-production Absalon/Estann

### FICHE TECHNIQUE

Durée du spectacle : 1 heure 15 minutes environ

#### ***A fournir par l'organisateur :***

##### ***Piano :***

- un très bon piano de concert de type Steinway ou équivalent (minimum demi-queue) parfaitement réglé et accordé le jour même
- une vraie banquette de piano
- un pupitre

##### ***Lumière :***

- éclairage fixe piano, éclairage pianiste et clavier,
- éclairage latéral et face chanteuse.
  
- un technicien / électricien – pour l'installation, les essais et le spectacle.
- prévoir la puissance au compteur : compteur forain si nécessaire

##### ***Plateau :***

Ouverture : 14 m  
Profondeur : 10 m  
Hauteur : 5 m

##### ***Loges :***

- pour 3 artistes, une ou deux pièces fermant à clef avec miroir, porte-cintre, wc, point d'eau.
- catering : eau, jus de fruits, café, céréales, chocolat
- 4 dîners à l'issue du spectacle,

- un bouquet de fleur pour la chanteuse,

***Fourni par l'Ensemble :***

Matériel de projection

- 1 vidéoprojecteur
- 1 lecteur DVD
- Tissu coton gratté noir pour masquage vidéoprojecteur